

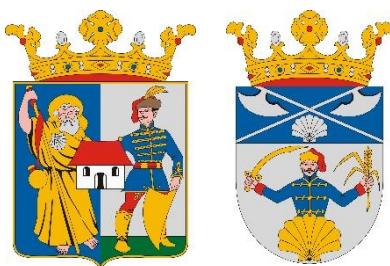
"A helyi identitás és kohézió erősítése Jakabszálláson és Fülöpjakabon című és TOP-5.3.1-16-BK1-2017-00018 azonosító számú" projekt.



TOP-5.3.1-16-BK1-2017-00018

„Helyi identitás és kohézió erősítése Jakabszálláson és Fülöpjakabon”

(Jakabszállás, Fülöpjakab)



JAKABI KULTÚRMŰHELY SZÍNJÁT SZÓ KÖR JAKABSZÁLLÁSON

"A helyi identitás és kohézió erősítése Jakabszálláson és Fülöpjakabon című és TOP-5.3.1-16-BK1-2017-00018 azonosító számú" projekt.



Tartalom

Beszámoló	4
Kiss István írása.....	4
Képek.....	5



"A helyi identitás és kohézió erősítése Jakabszálláson és Fülöpjakabon című és TOP-5.3.1-16-BK1-2017-00018 azonosító számú" projekt.



IDŐPONT:

2022.10.29.	25 fő	Ludas Matyi előadás
2022.11.11	19 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.11.18	16 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.11.19	6 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.11.25	10 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.12.01	16 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.12.02	16 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.12.09	9 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.12.10	15 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.12.16	15 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.12.17	17 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2022.12.28	18 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2023.01.06	17 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2023.01.12	18 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2023.01.13	20 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2023.01.14	20 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2023.01.17	19 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2023.01.20	110 fő	Óz, a nagy varázsló főpróba
2023.01.21	180 fő	Óz, a nagy varázsló előadás
2023.01.24	12 fő	Óz, a nagy varázsló próba
2023.01.27	210 fő	Óz, a nagy varázsló előadás
2023.02.03	15 fő	Óz, a nagy varázsló kiértékelő

HELYSZÍN:

Sántha György Művelődési Ház
(6078 Jakabszállás, Petőfi Sándor utca 13.)

JELLENLÉVŐK:

793 fő, aláírt jelenléti ív alapján

TÁRGY:

Művelődő kultúra közvetítése

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

"A helyi identitás és kohézió erősítése Jakabszálláson és Fülöpjakabon című és TOP-5.3.1-16-BK1-2017-00018 azonosító számú" projekt.



BESZÁMOLÓ

A kultúrműhely az Óz, a nagy varázsló veled is megtörténhet darabbal készül a VIII. Pajta Színházi programra. Ezt a mesejátékot Horváthné Gellért Emőke a felkérésünkre írta a csoport számára. Másik kihívást a jelmezek elkészítése jelentette. Korábban vásároltunk leselejtezett jelmezeket, és a költséghatékonyság miatt most ezekből került felhasználásra valahány darab. A jelmezek tervezésénél segítségünkre volt Fazekas Emőke, aki remek rajz tudásával pompás ruhákat tervezett. A jelmezek elkészítésében a településünkön varrni tudó asszonyok vettek részt, de az ő munkájukat Krisztián Aranka varrónő irányította. Ahogyan kezdtek a jelmezek formálódni és használatba lehetett őket venni már abban próbáltak. Díszletünk is nagyon kevés van, így technikus munkatársunk önkéntesként vállalta a mese elemek kivetésének anyagának összeállítását és a hozzá való zeneanyag összerakását, amit előtte rendezőnkkel Gellértné Etelkával közös egyeztetésben álmodtak meg. Nagyon nehéz azonosulni a mesebeli figurákkal, sok olvasópróba és érzékenyítés után kezdődhetek el a színpadi próbák. Közben meghívtak bennünket az I. Bácskai Amatőr Színjátszók találkozójára. Így le kellett tenni az Óz szöveggönyvét, elő venni és újra feleleveníteni a Ludas Matyit. Közben Döbrögit játszó csoporttársunknak a lába eltörtött és ez miatt újra kellett rendezni a darabot. Nem volt könnyű feladat nagy kihívást jelentett. De teljesítettük, nagyon nagy élménnyel tértünk haza, jó volt megnézni másik színjátszó csoportok előadásait. Isteni bajai halászlével zártuk a napot.

Visszatérve az Ózhoz, elkezdtük újra a próbákat, de szóljon erről csoporttársunk beszámolója

KISS ISTVÁN ÍRÁSA

A 2020-ban alakult irodalmi olvasókör tagjaiból kialakult amatőr színtársulat, a Jakabi Kultúrműhely első előadásainak sikerei után – Trianon100; Ludas Matyi; Asszonyok dicsérete: Júlia; Mindszenty – nagy lelkesedéssel kezdett neki egy újabb mű színpadi feldolgozásának. A választás rendezőasszonyunk Gellért Etelka vezetésével és csoport közös beleegyezésével L. Frank Baum – Óz, a nagy varázsló könyve alapján készült „Óz a nagy varázsló – Veled is megtörténhet!” mesejátékra esett, melynek szöveggönyvét Horváthné Gellért Emőke Anna írta és dolgozta ki folyamatosan a különböző újabb igényeknek megfelelően.

A szerepek nagyobb részének kiosztása már 2022 tavaszán megtörtént, amikor a szöveggönyv még nem is volt teljesen elérhető. Nyáron már a szöveggönyv is rendelkezésre állt és felolvasási próbákat tudtunk megkezdni, illetve próbáltuk egyre jobban beleélni magunk a kiadott szerepekbe. Természetesen a nyári időszak most sem volt egyszerű, hisz a nyaralások miatt kevés lehetőségünk volt a próbákra és a szöveg tanulásra. Mindenesetre éreztük a „terhet”, hiszen tudtuk, hogy amatőr szinten magasszínvonalat kell majd mutatnunk a közönségnek, hiszen egy nívós és megtisztelő felkérést is kaptunk - VIII. Pajtaszínházi Szemléjén a Magyar Nemzeti Színházba hívták meg a csapatot egyedül Bács-Kiskun megyéből. Mint jakabszállásiak számunkra a jakabi előadások és az itthoni közönség megnevettetése, egy órán keresztülli lekötése és örömteli élményekkel való feltöltése rendkívül fontos volt számunkra.

A nyári időszak után elkezdtünk komolyabban dolgozni, de egy fontos és kihívásokkal teli felkérést elvállaltunk a Ludas Matyi előadásunkkal (záró előadás) Baján, melyre szintén extrán kellett készülnünk.

"A helyi identitás és kohézió erősítése Jakabszálláson és Fülöpjakabon című és TOP-5.3.1-16-BK1-2017-00018 azonosító számú" projekt.



2022. novemberben kezdődött igazán a „munka”, mely sokszor erőltetett menetnek tűnt. Minden szereplő próbált egyre jobban megfelelni az elvárásoknak és élvezni, amit együtt teszünk, de nem láttuk egyben az egész darabot. Ekkor voltak mély pontok mind az előadásra való felkészülés, mind sajnos személyes problémák, nehézségek miatt. Etelka, Csorbáné Sipos Mária és egyes csoporttagok azonban sokszor azon is dolgozott, hogy mindenki koncentrációja megfelelő legyen. Köszönhetően ennek két alkalommal is szerveződött egésznapos próba, melyek sokat segítettek abban, hogy az első főpróbán már biztosan álljunk ki a színpadra, mint szereplők, illetve háttértámogató csapattagok (hangosítás, grafika, smink).

Bámulatos volt látni, hogy hogyan állnak össze a különböző jelenetek, melyek egészen komplexek képet adtak- csoportos gyermektánc, háttérképek, felnőttek tánca, ének zongorakísérettel, versek, élő kutyus, gyermek páros tánc. Ismét különleges élmény volt látni, ahogyan mindenki egyre jobban, majd teljesen át tudta adni magát a szerepének, akár természetes komfortzónájából is kilépve.

Örömünkre szolgál, hogy az eddigi előadások nagy tapssal, mosolygó és elégedett közönség hangulattal zárultak, melyeknek köszönhetően további meghívásokat kaptunk.

Különös élmény számomra, hogy egy 2019-es álmom – kialakítani és szerepelni egy amatőr jakabszállási színtársulatban – olyan plusz élményekkel bővült, hogy a Nemzeti Színházban 7 éves fiammal (Totó szerepében játszik), 5 éves lányommal (pipacs táncos) illetve egy nagyon jó csapattal Méltató emléklapot kaptunk sikerünk eredményeképpen.

Veled is megtörténhet!

KÉPEK



"A helyi identitás és kohézió erősítése Jakabszálláson és Fülöpjakabon című és TOP-5.3.1-16-BK1-2017-00018 azonosító számú" projekt.



Jakabszállás, 2023. február 7.

Kiss István
önkéntes

Csorbáné Sipos Szabó Mária
szakmai vezető

Lantos István
technikai munkatárs